



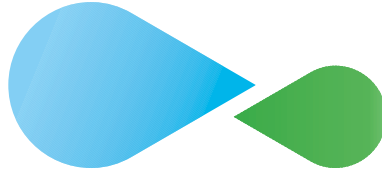
100 EĞİTİMİN
YÜZYILI



Su **Verimliliği**
Seferberliği

2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
SU VERİMLİLİĞİ SEFERBERLİĞİ
RESİM, AFİŞ, ŞİİR, KOMPOZİSYON ve MÜZİK
YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

ANKARA
2025



Su **Verimliliği**
Seferberliği

2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI SU VERİMLİLİĞİ SEFERBERLİĞİ RESİM, AFİŞ, ŞİİR, KOMPOZİSYON ve MÜZİK YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğüne aittir.
Tam yayın veya kısmi olarak hiçbir şekilde kopyalanamaz ve yayımlanamaz.

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



Atatürk Bulvarı No:98 Bakanlıklar/ANKARA



+90 (312) 413 26 80



www.meb.gov.tr

BİRİNCİ BÖLÜM

Genel Hükümler

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Yürütme

Amaç

Madde-1

a) Suyun sınırlı ve hayati bir kaynak olduğu bilincini kazandırmak, bireysel ve toplumsal su tüketim alışkanlıklarının sürdürülebilirliğe katkısını vurgulamak.

b) Tüm eğitim kademelerindeki öğrencilerin; suyun önemi, su verimliliği, su tasarrufu ve su kirliliği ile mücadele konularında bilinç düzeyini yükseltmek ve farkındalık oluşturmak.

c) Öğrencilerin resim, afiş, şiir, kompozisyon ve müzik yoluyla duygu, düşünce ve çözüm önerilerini ifade edebilecekleri bir alan oluşturmak ve estetik duygularını geliştirmek.

d) Su kaynaklarının korunmasının, çevreye duyarlı bir neslin yetişmesindeki önemine dikkat çekmek ve ekolojik okuryazarlığı güçlendirmek.

e) Öğrencilerde sorumlu vatandaşlık bilincini pekiştirerek, su israfını önleyecek davranış değişikliklerini teşvik etmek ve günlük yaşamda uygulanabilir su verimliliği yöntemleri konusunda bilgilendirmek.

f) Kültür ve Maarif Eğitim Modeli'nde yer alan çevre eğitimi çıktılarını desteklemek ve bu çıktıları somut bir projeye dönüştürerek kalıcı öğrenmeyi sağlamak.

g) Medeniyetimizde, suyun öneminin öğrencilerimize aktarımına katkı sağlamak.

Kapsam

Madde-2

Ülkemiz genelindeki resmî/özel ilköğretim, ortaokul ve ortaöğretim kademelerindeki öğrencilerin, su tasarrufu, su verimliliği, suyun önemi konularında resim, afiş, şiir, kompozisyon ve müzik dallarındaki yarışmaya başvuru şeklini, değerlendirme komisyonlarının oluşturulmasını, yapılacak değerlendirmeyi ve verilecek ödülleri kapsar.

Dayanak

Madde-3

a) 222 sayılı İlköğretim ve Eğitim Kanunu.

b) 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu.

c) 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu.

d) 4857 sayılı İş Kanunu.

e) 1 sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi.

f) Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği.

g) Millî Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliği.

h) Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği.

i) Su Verimliliği Yönetmeliği.

j) Millî Eğitim Bakanlığı Personeli Hizmet İçi Eğitim Yönetmeliği.

k) Su Verimliliği Strateji Belgesi ve Eylem Planı

l) Türkiye'nin İklim Değişikliği Politikaları

m) Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri (SDG 6: Temiz Su ve Sanitasyon)

n) Millî Eğitim Bakanlığı İklim Değişikliği Eylem Planı



Yürütme

Madde-4

Bu yarışma şartnamesi hükümlerini “Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü” yürütür.

İKİNCİ BÖLÜM

Yarışmanın Türü, Konusu, Kategorileri, Katılacaklar, Şartlar

Yarışma Türü

Madde-5

Su verimliliği ana temalı resim, afiş, şiir, kompozisyon ve müzik dallarında yarışmalar düzenlenmek.

Yarışmanın Konusu

Madde-6

Okullarımızda Su Verimliliği yarışması amaçları doğrultusunda;

- 6.1. Su Verimliliği Resim Yarışması** (İlkokul, Ortaokul ve Ortaöğretim Öğrencileri Arası)
- 6.2. Su Verimliliği Afiş Yarışması** (İlkokul, Ortaokul ve Ortaöğretim Öğrencileri Arası)
- 6.3. Su Verimliliği Şiir Yarışması** (İlkokul, Ortaokul ve Ortaöğretim Öğrencileri Arası)
- 6.4. Su Verimliliği Kompozisyon Yarışması** (İlkokul, Ortaokul ve Ortaöğretim Öğrencileri Arası)
- 6.5. Su Verimliliği Müzik Yarışması** (İlkokul, Ortaokul ve Ortaöğretim Öğrencileri Arası)

Olmak üzere 5 farklı temada yarışma düzenlenecektir.

Yarışma Kategorileri

Madde-7

Belirlenen temalar doğrultusunda farklı eğitim kademeleri aşağıda belirtilen kategorilere göre kendi içinde değerlendirilecektir.

7.1. Su Verimliliği Resim, Afiş, Şiir, Kompozisyon ve Müzik Yarışması

7.1.1. Resim Yarışması (3 seviyede değerlendirilecektir.)

7.1.1.1. İlkokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.1.2. Ortaokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.1.3. Ortaöğretim Öğrencileri Kategorisi

7.1.2. Afiş Yarışması (3 seviyede değerlendirilecektir.)

7.1.2.1. İlkokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.2.2. Ortaokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.2.3. Ortaöğretim Öğrencileri Kategorisi

7.1.3. Şiir Yarışması (3 seviyede değerlendirilecektir.)

7.1.3.1. İlkokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.3.2. Ortaokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.3.3. Ortaöğretim Öğrencileri Kategorisi

7.1.4. Kompozisyon Yarışması (3 seviyede değerlendirilecektir.)

7.1.4.1. İlkokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.4.2. Ortaokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.4.3. Ortaöğretim Öğrencileri Kategorisi



Yarışma Kategorileri

Madde-7

7.1.5. Müzik Yarışması (3 seviyede değerlendirilecektir.)

7.1.5.1. İlkokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.5.2. Ortaokul Öğrencileri Kategorisi

7.1.5.3. Ortaöğretim Öğrencileri Kategorisi

Yarışmaya Katılacaklar

Madde-8

Yarışmaya Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmî /özel tüm okullar ile bu okullarda eğitim gören tüm öğrenciler katılacaktır.

Yarışmaya Katılım Şartı

Madde-9

Yarışmalara katılacak öğrenci ve okullarda aşağıdaki şartlar aranacaktır.

Genel Şartlar

9.1. Yarışmalara müzik kategorisi dışında bireysel olarak katılım sağlanabilecektir. Müzik kategorisinde solo veya koro/grup katılımı mümkündür.

9.2. Öğrencilerin yarışmaya ve etkinliğe katılabilmesi için velilerinden izin belgesi alınmalıdır.

9.3. Yarışmaya her kategoride sadece bir eserle katılım sağlanabilir.

9.4. Başka yarışmalara katılan eserler bu yarışmaya katılamaz.

9.5. Yarışmaya katılım ücretsizdir.

9.6. Yarışmacılar, başvuru yaptıklarında şartnameyi imzalamış ve kabul etmiş sayılırlar.

9.7. Yarışmaya katılacak eserler başka bir eserden kopya edilmemelidir.

9.8. Başvurular zorunlu değildir, yarışmaya katılımı gönüllülük esastır.

9.9. Yarışmaya katılan eserler iade edilmeyecektir.

9.10. Ödül töreninden önce ödül almaya hak kazananlar veya dereceye girenler herhangi bir yerde (sosyal medya, okul töreni vb.) paylaşılmayacaktır.

9.11. Yarışma dili Türkçedir.

9.12. Yarışmaya katılacak öğrenciler ve okullar, ekte yer alan formları doldurup imzalayacaklardır.

9.13. Yarışmada yer alan her öğrenci, öğretmen, veli ve diğer tüm kişiler için muvafakatname, kişisel verilerin korunması şartı da gözetilerek ayrı ayrı doldurularak okul müdürlüklerine teslim edilecektir. Bu belgelerin doldurulması ve saklanması okul müdürlükleri sorumluluğunda olup ihtiyaç hâlinde Bakanlığa sunulacaktır.

Eserlerde Aranacak Şartlar

Madde-10

Su verimliliği ana temalı resim, afiş, şiir, kompozisyon ve müzik dallarındaki yarışmalara katılacak eserlerde aşağıdaki şartlar aranacaktır.



10.1 Su Verimliliği Resim Yarışması

- a. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir resimle katılacaktır.
- b. Resimler 35x50 cm ölçülerinde resim kâğıdına yapılacaktır.
- c. Her türlü resim tekniği ve boya malzemesi serbestir (Sulu boya, pastel boya, yağlı boya, kuru boya, guaj boya vb.)
- d. Eserler, şartnamede yer alan Tablo-1'e göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir resim ile katılacaklardır.
- e. Tüm öğrenciler için **Katılım Formu ve Taahhütnamede, Açık Rıza Onayında ve Veli Muvafakat Belgesinde** yer alan **veli izin onayı** bölümlerinin doldurulması ve veli tarafından imzalanarak okul müdürlüğüne gönderilmesi zorunludur.
- f. Yarışmaya katılım sağlandıktan sonra söz konusu eser öğrencinin okulunda muhafaza edilecektir.
- g. Okul birincisi olarak seçilen eser uygun taşıma koşulları göz önüne alınarak ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.
- h. İl komisyonu tarafından seçilen bir eser, Bakanlık değerlendirmesine uygun şekilde düzenlenerek gönderilecektir. (Adres: MEB Beşevler Kampüsü, J Blok, İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı, Gazeteci Yazar Muammer Yaşar Bostancı Cad. Emniyet Mah. Yenimahalle-ANKARA)
- i. Belirtilen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- j. Bakanlığa gönderilen dokümanlar iade edilmeyecektir.
- k. Tahrip olmuş, anlaşılmayan, teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
- l. Eserlerin gönderilmesi veya başka bir sorun nedeniyle meydana gelebilecek zararlardan ve gecikmelerden değerlendirme komisyonları sorumlu değildir.
- m. Eserler, şartnamede yer alan Değerlendirme Tablolarındaki kriterlere göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir.
- n. Eserin ön yüzüne kesinlikle hiçbir bilgi yazılmayacak ve her yarışmacı eserinin arka yüzüne Ek-1'de sunulan **Su Verimliliği Yarışması Eser Tanıtım Etiketi** formatına uygun olarak yazacaktır.



10.2 Su Verimliliği Afiş Yarışması

- a. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir Afiş ile katılacaklardır.
- b. Afişer 35x50 cm ölçülerinde resim kâğıdına yapılacaktır.
- c. Her türlü resim tekniği ve boya malzemesi serbesttir. (Sulu boya, pastel boya, yağlı boya, kuru boya, guaj boya ve bilgisayar ortamında grafik tasarım vb.)
- d. Eserler, şartnamede yer alan Tablo-2'e göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir afişle katılacaklardır.
- e. Tüm öğrenciler için **Katılım Formu ve Taahhütnamede , Açık Rıza Onayında ve Veli Muvafakat Belgesinde** yer alan **veli izin onayı** bölümlerinin doldurulması ve veli tarafından imzalanarak Bakanlığımıza gönderilmesi zorunludur.
- f. Yarışmaya katılım sağlandıktan sonra söz konusu eser öğrencinin okulunda muhafaza edilecektir.
- g. Okul birincisi olarak seçilen eser uygun taşıma koşulları göz önüne alınarak ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.
- h. İl komisyonu tarafından seçilen bir eser, Bakanlık değerlendirmesine uygun şekilde düzenlenerek gönderilecektir. (Adres: MEB Beşevler Kampüsü, J Blok, İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı, Gazeteci Yazar Muammer Yaşar Bostancı Cad. Emniyet Mah. Yenimahalle-ANKARA)
- i. Belirtilen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- j. Bakanlığa gönderilen dokümanlar iade edilmeyecektir.
- k. Tahrip olmuş, anlaşılmayan, teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
- l. Eserlerin gönderilmesi veya başka bir sorun nedeniyle meydana gelebilecek zararlardan ve gecikmelerden değerlendirme komisyonları sorumlu değildir.
- m. Eserler, şartnamede yer alan Değerlendirme tablolarındaki kriterlere göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir. Eserin ön yüzüne kesinlikle hiçbir bilgi yazılmayacak ve her yarışmacı eserinin arka yüzüne Ek-1'de sunulan **Su Verimliliği Yarışması Eser Tanıtım Etiketi** formatına uygun olarak yazacaktır.



10.3. Su Verimliliği Şiir Yarışması

Teması : Su verimliliği, su kaynaklarının korunması, su tasarrufu, suyun önemi konularında duygu ve düşüncelerinin şiir olarak ifade edilmesi.

- a. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir şiir ile katılacaktır.
- b. Yarışmaya katılacak şiirler (A4) dosya kâğıdı formatına uygun olmak ve iki sayfayı geçmeyecek şekilde 12 punto büyüklüğünde bilgisayarla veya okunaklı el yazısı ile yazılacaktır.
- c. Eserler, şartnamede yer alan Tablo-3'e göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir şiirle katılacaktır.
- d. Tüm öğrenciler için **Katılım Formu ve Taahhütnamede, Açık Rıza Onayında ve Veli Muvafakat Belgesinde** yer alan **veli izin onayı** bölümlerinin doldurulması ve veli tarafından imzalanarak Bakanlığımıza gönderilmesi zorunludur.
- e. Yarışmaya katılım sağlandıktan sonra söz konusu eser öğrencinin okulunda muhafaza edilecektir.
- f. Okul birincisi olarak seçilen eser uygun taşıma koşulları göz önüne alınarak ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.
- g. İl komisyonu tarafından seçilen bir eser, Bakanlık değerlendirmesine uygun şekilde düzenlenerek gönderilecektir. (Adres: MEB Beşevler Kampüsü, J Blok, İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı, Gazeteci Yazar Muammer Yaşar Bostancı Cad. Emniyet Mah. Yenimahalle-ANKARA)
- h. Belirtilen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- i. Bakanlığa gönderilen dokümanlar iade edilmeyecektir.
- j. Tahrip olmuş, anlaşılmayan, teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
- k. Eserlerin gönderilmesi veya başka bir sorun nedeniyle meydana gelebilecek zararlardan ve gecikmelerden değerlendirme komisyonları sorumlu değildir.
- l. Eserler, şartnamede yer alan değerlendirme tablolarındaki kriterlere göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir.
- m. Eserin ön yüzüne kesinlikle hiçbir bilgi yazılmayacak ve her yarışmacı eserinin arka yüzüne Ek-1'de sunulan **Su Verimliliği Yarışması Eser Tanıtım Etiket** formatına uygun olarak yazacaktır.



10.4. Su Verimliliği Kompozisyon Yarışması

Konusu : Su verimliliği, su kaynaklarının korunması, su tasarrufu, suyun önemi konularında duygu ve düşüncelerinin kompozisyon olarak ifade edilmesi.

- a. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir kompozisyonla katılacaklardır.
- b. Yarışmaya katılacak şiirler (A4) dosya kâğıdı formmana uygun olmak ve iki sayfayı geçmeyecek şekilde 12 punto büyüklüğünde bilgisayarla veya okunaklı el yazısı ile yazılacaktır.
- c. Eserler, şartnamede yer alan Tablo-4'e göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir. Her yarışmacı, yarışmaya yalnız bir kompozisyonla katılacaklardır.
- d. Tüm öğrenciler için **Katılım Formu ve Taahhütnamede, Açık Rıza Onayında ve Veli Muvafakat Belgesinde** yer alan **veli izin onayı** bölümlerinin doldurulması ve veli tarafından imzalanarak Bakanlığımıza gönderilmesi zorunludur.
- e. Yarışmaya katılım sağlandıktan sonra söz konusu eser öğrencinin okulunda muhafaza edilecektir.
- f. Okul birincisi olarak seçilen eser uygun taşıma koşulları göz önüne alınarak ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.
- g. İl komisyonu tarafından seçilen bir eser, Bakanlık değerlendirmesine uygun şekilde düzenlenerek gönderilecektir. (Adres: MEB Beşevler Kampüsü, J Blok, İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı, Gazeteci Yazar Muammer Yaşar Bostancı Cad. Emniyet Mah. Yenimahalle-ANKARA)
- h. Belirtilen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- i. Bakanlığa gönderilen dokümanlar iade edilmeyecektir.
- j. Tahrip olmuş, anlaşılmayan, teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
- k. Eserlerin gönderilmesi veya başka bir sorun nedeniyle meydana gelebilecek zararlardan ve gecikmelerden değerlendirme komisyonları sorumlu değildir.
- l. Eserler, şartnamede yer alan değerlendirme tablolarındaki kriterlere göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir. Eserin ön yüzüne kesinlikle hiçbir bilgi yazılmayacak ve her yarışmacı eserinin arka yüzüne Ek-1'de sunulan **Su Verimliliği Yarışması Eser Tanıtım Etiketi** formatına uygun olarak yazacaktır.



10.5. Su Verimliliği Müzik Yarışması

Konusu : Su verimliliği, su kaynaklarının korunması, su tasarrufu, suyun önemi konularında duygu ve düşüncelerinin müzik olarak ifade edilmesi.

1. Kategoriler

- a. Her kademeye uygun olarak yarışmacılar çocuk şarkıları, Türk Halk ve Sanat Müziği, Türk Din Musikisi dalında su konulu eserler arasından seçilen bir eserin solo/koro olarak seslendirilmesi veya öğrencilerin oluşturduğu bir grup (en çok 5 kişi) tarafından enstrümanlarla icra edilmesi,

2. Katılım Şartları

- a. Millî Eğitim Bakanlığı'na bağlı tüm okullarda öğrenim gören öğrenciler bu yarışmaya başvurabilir.
- b. Her yarışmacı, yarışmaya tek bir kategoride yalnız bir eser ile katılacaktır.

3. Eserlerde Aranacak Özellikler

Gönderilecek bestelerin aşağıdaki niteliklere uygun olması

- a. Eser, yarışmanın amacına uygun olmalı.
- b. Eser, yeni ve özgün olmalı, bilinen yerli veya yabancı eserlerle benzerlik taşımamalıdır.
- c. Eserlerle ilgili doğabilecek tüm hukuki sorumluluklar başvuru sahiplerine aittir.
- d. Eserler, daha önce hiçbir yarışmaya katılmamış, ödül almamış, herhangi bir kurum veya kuruluşa kaydettirilmemiş video, CD, DVD, MP3 gibi hiçbir üründe yer almamış ve özel/resmî hiçbir radyo ve TV yayın kuruluşunda veya herhangi bir analog/dijital ortamda yayınlanmamış olmalıdır. Yarışma sonuçlanmadan ve ödül kazananlar açıklanmadan önce eserler hiçbir yerde yayınlanamaz.
- e. Eserlerin teslimi ses (MP3, WAV vb.) veya video (MP4, MOV vb.) formatında dijital olarak kaydedilmelidir.
- f. Eserler, dijital formata (CD, DVD veya USB Bellek) Ek-1 ve diğer formlarla birlikte okul müdürlüğüne teslim edilecektir. Okul, ilçe ve il elemeleri sonrası Bakanlığa gönderilecek eserler bu formata, posta/kargo yoluyla gönderilecektir.
- g. Video kaydı tercih ediliyorsa, icra eden öğrenci/öğrenciler görünür olmalıdır. Eserler, şartnamede yer alan Tablo-5'e (Müzik Değerlendirme Kriterleri) göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir.



10.5. Su Verimliliği Müzik Yarışması

3.Eserlerde Aranacak Özellikler

Gönderilecek bestelerin aşağıdaki niteliklere uygun olması

h.Eserler, şartnamede yer alan Tablo-5'e göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir..

i.Tüm öğrenciler için **Katılım Formu ve Taahhütnamede, Açık Rıza Onayında ve Veli Muvafakat Belgesinde** yer alan **veli izin onayı** bölümlerinin doldurulması ve veli tarafından imzalanarak Bakanlığımıza gönderilmesi zorunludur.

j.Yarışmaya katılım sağlandıktan sonra söz konusu eser öğrencinin okulunda muhafaza edilecektir.

k.Okul birincisi olarak seçilen eser uygun taşıma koşulları göz önüne alınarak ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.

l.İl komisyonu tarafından seçilen bir eser, Bakanlık değerlendirmesine uygun şekilde düzenlenerek gönderilecektir. (Adres: MEB Beşevler Kampüsü, J Blok, İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı, Gazeteci Yazar Muammer Yaşar Bostancı Cad. Emniyet Mah. Yenimahalle-ANKARA)

m.Belirtilen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.

n.Bakanlığa gönderilen dokümanlar iade edilmeyecektir.

o.Tahrip olmuş, anlaşılmayan, teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.

p.Eserlerin gönderilmesi veya başka bir sorun nedeniyle meydana gelebilecek zararlardan ve gecikmelerden değerlendirme komisyonları sorumlu değildir.

r.Eserler, şartnamede yer alan Değerlendirme tablolarındaki kriterlere göre okul, ilçe, il ve Bakanlık düzeyinde oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir.

s.Eserin ön yüzüne kesinlikle hiçbir bilgi yazılmayacak ve her yarışmacı eserinin arka yüzüne Ek-1'de sunulan **Su Verimliliği Yarışması Eser Tanıtım Etiteki** formatına uygun olarak yazacaktır.



ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Değerlendirme

Değerlendirme Basamakları

Madde-11

Su Verimliliği Resim, Afiş, Şiir, Kompozisyon ve Müzik Yarışması, Değerlendirme Adımları.

11.1. Birinci Basamak

a) Eserler, öncelikle okullarda ilgili müdür yardımcısının koordinasyonunda en az 3 (üç) öğretmenden oluşan bir komisyon tarafından incelenir ve değerlendirilir.

b) Okul değerlendirme komisyonunca belirlenen 1 (bir) eser, ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilir.

11.2. İkinci Basamak

a) İlçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilen eserler, ilçe millî eğitim müdürlükleri koordinesinde en az 5 (beş) öğretmenden oluşturulacak bir komisyon tarafından incelenir ve değerlendirilir.

b) İlçe değerlendirme komisyonunca belirlenen 1 (bir) eser, il millî eğitim müdürlüklerine gönderilir.

11.3. Üçüncü Basamak

a) İl millî eğitim müdürlüklerine gönderilen eserler, il millî eğitim müdürlükleri koordinasyonunda en az 5 (beş) öğretmenden oluşan bir komisyon tarafından incelenir ve değerlendirilir.

b) İl komisyonu tarafından seçilen bir eser bakanlık değerlendirmesi için uygun taşıma koşulları sağlanarak gönderilecektir. (Adres: MEB Beşevler Kampüsü, J Blok, İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı, Gazeteci Yazar Muammer Yaşar Bostancı Cad. Emniyet Mah. Yenimahalle-ANKARA)

11.4. Dördüncü Basamak

a) Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığına gönderilen eserler, ulusal seviyede oluşturulacak değerlendirme komisyonuna teslim edilecektir.

b) Değerlendirme ve inceleme, Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğünce en az 7 (yedi) jüri üyesinden oluşturulan komisyon tarafından yapılacaktır.

c) Dereceye giren yarışmacılar, 22 Mart 2026 gününde yapılacak törende açıklanacaktır.



Madde-12 Su Verimliliği Yarışması Değerlendirme Adımları

SIRA NO	FAALİYET TAKVİMİ	BAŞLANGIÇ	BİTİŞ
1.	İl millî eğitim müdürlüklerince yarışmanın okullara duyurulması	1 Aralık 2025	12 Aralık 2025
2.	Düzenlenecek olan yarışmanın okul müdürlüklerince öğrencilere duyurulma süresi	15 Aralık 2025	20 Aralık 2025
3.	Eserlerin okul müdürlüklerine tesliminin ve başvurunun son günü	10 Ocak 2026	10 Ocak 2026
4.	Eserlerin okul müdürlüklerince değerlendirilmesi ve ilçe millî eğitim müdürlüklerine gönderilmesi	12 Ocak 2026	23 Ocak 2026
5.	İlçe millî eğitim müdürlüğünce eserlerin değerlendirilmesi ve il millî eğitim müdürlüklerine gönderilmesi	26 Ocak 2026	7 Şubat 2026
6.	İl millî eğitim müdürlüğünce değerlendirilmesi, komisyon tarafından düzenlenen tutanak ile birlikte Millî Eğitim Bakanlığına gönderilmesi	09 Şubat 2026	27 Şubat 2026
7.	Millî Eğitim Bakanlığına gönderilen eserlerin değerlendirilmesi	2 Mart 2026	13 Mart 2026
8.	Ülke geneli dereceye giren eserlerin ilanı	16 Mart 2026	22 Mart 2026
9.	Millî Eğitim Bakanlığınca değerlendirilen eserlerin sergilenmesi ve ödül töreni	22 Mart 2026	22 Mart 2026

Ödüllendirme ve Ödül Töreni

Madde-13 Dereceye giren yarışmacılara verilecek ödüller şu şekildedir:

		Su Verimliliği Resim Yarışması	Su Verimliliği Afiş Yarışması	Su Verimliliği Şiir Yarışması	Su Verimliliği Kompozisyon Yarışması	Su Verimliliği Müzik Yarışması
İlkokul	1.	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar
	2.	Tablet	Tablet	Tablet	Tablet	Tablet
	3.	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat
Ortaokul	1.	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar
	2.	Tablet	Tablet	Tablet	Tablet	Tablet
	3.	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat
Ortaöğretim	1.	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar	Bilgisayar
	2.	Tablet	Tablet	Tablet	Tablet	Tablet
	3.	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat	Akıllı Saat



13.1. Yarışmada dereceye giren öğrencilerden ilkokul ve Ortaokul kademeleri Türk Kızılayı Heybeli Ada Gençlik Kampına, Lise kademesinden dereceye giren öğrenciler ise Maziden Atiye Projesi kapsamında konuk edileceklerdir.

13.2. Ödül törenini takip eden en geç 30 (otuz) iş günü içinde ödüle hak kazanan öğrencilerin ve okulların hediyeleri adreslerine teslim edilir. Ödüle layık görülenlerin bireysel veya okul adresleri yazılı olarak Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığına bildirilmelidir. Verilen bilgilere ilişkin her türlü sorumluluk yarışmacılara aittir.

13.3. Olağanüstü bir sebeple (deprem, terör, sel gibi) ödül törenine herhangi bir üyesi katılamayan gruplar hak kaybına uğramamak için ödül töreninden itibaren 30 (otuz) gün içerisinde Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığına başvurarak katılamama sebebini belgelemek zorundadır. Aksi hâlde ödül sahiplerinin haklarından vazgeçmiş olduğu kabul edilir.

13.4. Dereceye giren öğrencilerden, okullardan herhangi birinin bu şartname hükümlerine aykırı davrandığının tespit hâlinde ödül kazanmış olanların dereceleri iptal edilir. Bu durum diğer yarışmacıları herhangi bir şekilde etkilemez.

13.5. Bireysel kazanılan ödüller tamamen öğrencilerin mülkiyetindedir. Okullar bu ödüller üzerinde herhangi bir hak talebinde bulunamazlar.

İtiraz

Madde-14

Yarışmaya katılan eser sahipleri yarışma şartnamesini 1, 2, 3. basamak seçmelerini ve 4. basamak ulusal değerlendirme komisyonu kararlarını kabul etmiş sayılırlar ve alınan kararlara itiraz söz konusu değildir.

Telif Hakkı

Madde-15

15.1. Yarışmaya katılan tüm eserler, Millî Eğitim Bakanlığının etkinliklerinde, internet sayfaları ve sosyal medya hesaplarında kullanılabilecek olup herhangi bir telif hakkı ödenmeyecektir.

15.2. Eser ve tasarım sahibinin - hakkı saklı kalmak şartıyla - eserin tüm imtiyazı yarışmayı düzenleyen Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğüne aittir. Yarışmaya katılanlar bu şartı kabul etmiş sayılırlar.

15.3. Yarışmaya katılan her öğrencinin, velisinin imzasını taşıyan ve eserin telif haklarının Millî Eğitim Bakanlığına ait olduğunu belirten belgeyi eserle birlikte göndermesi gerekmektedir.



DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Görev Dağılımları

Madde-16

Görev dağılımları aşağıdaki şekildedir:

16.1. Şartnameye uygun olarak değerlendirme komisyonları oluşturulacaktır.

16.2. Yarışma takvimine uygun olarak il, ilçe ve okul müdürlükleri başvuruların alınacağı komisyonun iletişim bilgilerini (telefon, e-posta ve adres) öğrencilere en kısa sürede duyuracak ve gerekli bilgilendirmeyi yapacaktır.

16.3. Şartnameye uygun eserlerin üst komisyona belirtilen takvim doğrultusunda gönderilmesi sağlanacaktır.

16.4. Afiş tasarımlarının okul, ilçe ve il merkezlerinde görünür yerde sergilenmesi sağlanacaktır.

16.5. Su Verimliliği yarışma duyurusu kurumların sosyal medya hesaplarından da duyurulacaktır.

16.6. Ödül törenine katılım sağlayacak öğrencilerin izin işlemleri ve törenle ilgili tüm hazırlıklar, il millî eğitim müdürlüklerince koordine edilecektir.

Tablo -1 Su Verimliliği Resim Yarışması Değerlendirme Kriterleri

Resim Değerlendirme Kriterleri	Puan Derecesi
Derecelendirme	
Yaratıcılık ve Özgünlük: Su Verimliliği temasına uygun yaratıcı ve özgün bir konusu vardır.	20
Kompozisyon : Su Verimliliği konusunu etkili ve amaca uygun şekilde işleniş.	30
Renklendirme: Kullanılan boya tekniğinin kullanılabilirliği.	30
Duygu ve Etki: Su Verimliliği bilincini etkili bir şekilde işlemiştir.	10
Temizlik ve Düzen : Çerçeve düzeni ve kağıdın temizliği .	10
TOPLAM	100

Not: Yarışmanın her aşamasında yukarıda belirtilen kriterlere göre değerlendirme yapılacaktır.



Tablo -2 Su Verimliliği Afiş Değerlendirme Kriterleri

Afiş Değerlendirme Kriterleri	Puan Derecesi
Derecelendirme	
Yaratıcılık ve Özgünlük: Su Verimliliği teması yaratıcı ve özgün bir şekilde işlenmiş.	20
Temel Tasarım İlkelerinde Uygunluk:	20
Konuya Uygunluk: Çizgi roman karakteri Su Verimliliği bilincine uygun olarak tasarlanmış. Karakterlerin Su Verimliliği konusundaki farkındalıkları işlenmiştir.	20
Görsel Anlatım ve Tasarım: Çizimler ve renk kullanımı Su Verimliliği temasını etkili bir biçimde yansıtmıştır.	20
Tema ve Mesaj: Afişin ana teması Su Verimliliği ile örtüşür.	20
TOPLAM	100

Not: Yarışmanın her aşamasında yukarıda belirtilen kriterlere göre değerlendirme yapılacaktır.

Tablo -3 Su Verimliliği Şiir Yarışması Değerlendirme Kriterleri

Şiir Değerlendirme Kriterleri	Puan Derecesi
Derecelendirme	
1- Temanın İşlenişi	20
2- Türkçe ve Dil Bilgisi Kuralları	20
3- Temaya Hakimiyet	20
4- Ses Unsurlarını Şiire Başarı ile Yansıtabilme	20
5- Şiir Derinliği ve Etkileyciliği	20
TOPLAM	100

Not: Yarışmanın her aşamasında yukarıda belirtilen kriterlere göre değerlendirme yapılacaktır.



Tablo 4- Su Verimliliği Kompozisyon Yarışması Değerlendirme Kriterleri

Kompozisyon Değerlendirme Kriteri	Puan Derecesi
Derecelendirme	
1- Başlık Başlığın konuyla ilişkisi, anahtar sözcüklerden oluşması.	10
2- Anlatım Düzeni - Giriş :Ana fikri tanıtan anlatım, sunuş açıklığı, etkileyicilik, - Gelişme :Ana fikrin açıklanması, ana fikre ulaşmadaki düşünce zinciri, yardımcı fikirlerin ana fikri desteklemesi, - Sonuç :Ana fikri bir sonuca götürme, yeni fikirlerle destekleme	30
3- Yazım Kurallarına Uygunluk	20
4- Anlatım Zenginliği Sözcük kullanımı ve yerindeliği , cümle yapıları, paragraf arasındaki geçişler.	20
5- Bir Bütün Olarak Yazılı Anlatım	20
TOPLAM	100

Not: Yarışmanın her aşamasında yukarıda belirtilen kriterlere göre değerlendirme yapılacaktır.



Tablo 5- Su Verimliliği Müzik Yarışması Değerlendirme Kriterleri

Müzik Değerlendirme Kriterleri	Puan Derecesi
Derecelendirme	
Notalar: Notaların doğru seslendirilmesi	20
Ritim: Nota süreleri	20
Nüans: Duygu aktarımı.	10
Sesin Kullanım: Güzel ve etkili ton.	20
Şarkı Sözü: Şarkı sözlerinin doğru söylenmesi.	10
Müziksel Yorum-Bütünlük: Duraksamadan, uyumlu bir şekilde bütün söyleyebilme	20
TOPLAM	100

Not: Yarışmanın her aşamasında yukarıda belirtilen kriterlere göre değerlendirme yapılacaktır.

Ek 1- Su Verimliliği Yarışması Eser Tanıtım Etiket

İLİ /İLÇESİ	
Öğrencinin:	
Adı ve soyadı:	
Sınıfı	
Okulun Adı:	
Telefon No:	
Eserin Adı :	



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Destek Hizmetleri Genel
Müdürlüğü

SU VERİMLİLİĞİ SEFERBERLİĞİ KONUSUNDA YARIŞMA KATILIM FORMU VE TAAHHÜTNAME

ÖĞRENCİNİN:			
Adı ve Soyadı			
Sınıfı			
OKULUN:			
Adı			
Adresi			
İl		İlçe	
Telefon No		E-posta	
ESERİN:			
Türü (Resim, Afiş, Şiir, Kompozisyon ve Müzik)			
Eserin Adı			
Yılı			
Ölçüleri			

Yarışmaya göndermiş olduğum eserin/eserlerin bana ait olduğunu, daha önce düzenlenen hiçbir yarışmada derece, ödül vb. kazanmadığını ve herhangi bir yarışma kapsamında sergilenmediğini; eserin Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğünce her türlü yayın organında süresiz yayınlanabileceğini, yapılacak çalışmalarda kullanılabileceğini ve bu yarışmaya ait özel şartname hükümlerini aynen kabul ettiğimi taahhüt ederim.

___/___/2025

İmza

Adı Soyadı

Öğrenci Velisinin

Adı - Soyadı :
Ev Tel. :
GSM Tel. :
Adres :
E-posta :

VELİ MUVAFAKATNAMESİ

Öğrencinin

Adı :

Soyadı :

T.C. Kimlik Numarası:

Okulu :

DESTEK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

(İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı)

Yukarıda açık kimliği yazılı bulunan oğlum/kızım'ın Milli Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığınca yürütülmekte olan Su Verimliliği Seferberliği konulu yarışmada; resim, afiş, şiir, kompozisyon ve müzik alanında eserlerinin Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı tarafından tüm mecralarda kullanımına izin vermiş sayılmasını ödüle değer bulunan eserleri, etkinliklerde, eğitim faaliyetlerinde, sergileme, afiş, katalog, broşur vb. her türlü tanıtım malzemelerinde kullanma ve gösterme, medyada yayınlama hakkı da dâhil olmak üzere eser sahibinin ismi ile 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun ilgili maddelerinde belirtileri şekilde kullanım haklarına sahip olmasını, ödül alan ve sergilemeye değer görülen eserlerin arşive alınarak 1 (bir) yıl saklanmasını, gerekli görüldüğü durumlarda eser sahibinin adı belirtilerek tanıtım amaçlı kullanılabilmesini muvafakat ediyorum

Velinin

Adı Soyadı :

Tarih :

İmza :

KİŞİ MUVAFAKATNAMESİ

DESTEK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

(İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı)

Aşağıda açık kimliği yazılı bulunan şahsımın Milli Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığınca yürütülmekte olan Su Verimliliği Seferberliği konulu yarışmada; resim, afiş, şiir, kompozisyon ve müzik alanında eserlerin Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı tarafından tüm mecralarda kullanımına izin vermiş sayılmasını ödülle değer bulunan eserleri, etkinliklerde, eğitim faaliyetlerinde, sergileme, afiş, katalog, broşur vba her türlü tanıtım malzemelerinde kullanma ve gösterme, medyada yayınlama hakkı da dâhil olmak üzere eser sahibinin ismi ile 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun ilgili maddelerinde belirtileri şekilde kullanım haklarına sahip olmasını, ödül alan ve sergilemeye değer görülen eserlerin arşive alınarak 1 (bir) yıl saklanmasını, gerekli görüldüğü durumlarda eser sahibinin adı belirtilerek tanıtım amaçlı kullanılabilmesini muvafakat ediyorum

Adı Soyadı :

T.C. Kimlik Numarası:

Tarih :

İmza :



Su **Verimliliği**
Seferberliği

2025 SU VERİMLİLİĞİ YARIŞMASI AYDINLATMA METNİ

Bu aydınlatma metni, 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'nun 10. maddesi ile Aydınlatma Yükümlülüğünün Yerine Getirilmesinde Uyulacak Usul ve Esaslar Hakkında Tebliğ kapsamında veri sorumlusu sıfatıyla Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı tarafından hazırlanmıştır.

Müdürlüğümüzce siz ve öğrencinize ait görsel, işitsel kişisel veriler; eğitimve öğretimi süreçleri kapsamında düzenlenen faaliyetlerin kamuoyu ile paylaşımı ve tanıtımı amacıyla 6698 sayılı Kanun'un 5. maddesinin 1. fıkrası gereği ilgili kişinin “açık rızası” işletme şartı altın otomatik veya otomatik olmayan yöntemlerle işlenecektir.

Müdürlüğümüzle paylaşılan kişisel veriler, yalnızca hukuki uyumsuzlukların giderilmesi veya ilgili mevzuat gereği talep edilmesi hâlinde adli makamlar, ilgili kurum ve kuruluşlara aktarılacaktır. Etkinlik sonrasında tüm kişisel veriler otomatik olarak silinecektir.





100 EĞİTİMİN
YÜZYILI



Su **Verimliliği**
Seferberliği

Bu kılavuz Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü tarafından
“Su Verimliliği Seferberliği” projesi kapsamında hazırlanmıştır.